



IPW

مكتب القتل
C
للأولاد والبنات

EL SHAYATIN IS
NO. 10
5 SEPTEMBER
CANAL EL KILAN

مجموعة الشياطين إلى
الشباب



www.helmelarab.net

قنابل الدخان!

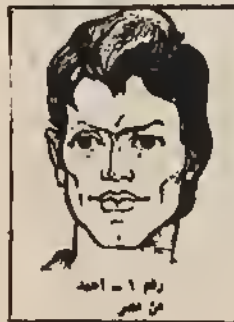
من هم الشياطين الـ ١٣



رقم ١٣ - شيطان
التي لا يعرف حقيقة أحد ..

أنهم ١٣ فتى وفتاة في مثل
مهرل كل منهم يمثل بلدا
عربيا . أنهم يقفون في وجه
الأمم المتحدة الموجهة الى الوطن
العربي . . . تموتوا في منطقة
الكهف السري التي لا يعرفها
أحد . . . اجادوا فنون القتال
.. استخدام المسسات . .
الغناجر . . الكارتيه . .
وهم جميعا يجيدون عدة لغات
وفي كل مقابلة يشترط
نفسه او ستة من الشياطين
مع . . تحت قيادة زعيمهم
الفاطسي (رقم صفر) الذي
لم يره أحد . . ولا يعرف
حقيقته أحد .

واحداث مقارنتهم تدور في
كل البلاد العربية . . . واستخدم
نفسك معهم مهما كان بلدك في
الوطن العربي الكبير .



رقم ١ - أحد
من مصر



رقم ٢ - عثمان
من السودان



رقم ٣ - الهام
من لبنان



رقم ٤ - هدى
من المغرب



رقم ٥ - بومدي
من الجزائر



رقم ٦ - مصباح
من ليبيا

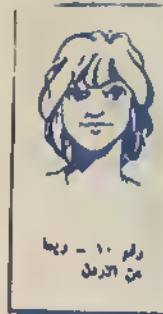


رقم ٧ - زينة
من تونس

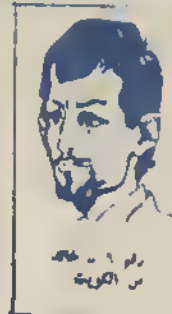


الطريق إلى
"كازبلانكا"

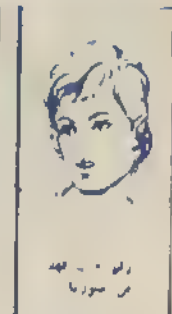
لأول مرة منذ فترة زمنية يقوم الشياطين
باجازة . فقد مرت شهور طويلة . يخرجون
فيها من مغامرة الى مغامرة . واليوم جمعهم
رقم "صفر" . وقال لهم ان الامور تبدو
هادئة . وانهم يستطيعون ان يخرجوا في
اجازة . واذا احتاجهم فانه سوف يستدعيهم
قورا . وخلال الاجتماع اقترح عليهم اكثر
من مكان يمكن ان يقضوا فيه اجازة رائعة
على ساحل "البحر الاحمر" . قرية اصيلة
في "المغرب" . شاطئ طرابلس في
"ليبيا" . سوسة في "تونس" العقبة في



رقم ١٠ - دينا
من الاردن



رقم ٩ - خالد
من الكويت



رقم ٨ - عهد
من سوريا



رقم ١٢ - دانية
من العراق



رقم ١١ - بسمة
من فلسطين



رقم ١١ - هيس
من السعودية

عدة مرات . ووقعت فى هواها . فهى قرية
ساحلية ساحرة .

ثم ضحك وهو يضيف : اننى اعرف غرام
"احمد" باكل السمك . وفى "اصيلة" سوف
يجد ما يحبه فالأسماك هناك متوفرة بكثرة .
وهم هناك يقدمونها بطريقة مغرية . أيضا ،
توجد فاكهة طيبة . ويوجد جو رائع فعلا !
ابتنسم "احمد" وهو يقول : ان الزعيم
جعلنا نتمنى ان نطير الى هناك !

رد رقم "صفر" : سوف نؤجل كلامنا عن
"اصيلة" حتى تعودوا منها .

ثم اضاف بسرعة : مع ذلك فأوروبا قريبة
منكم . وعن طريق المضيق يمكن ان
تصبحوا فى اسبانيا . ان فرصة الحركة من
المغرب الى أوروبا ، ميسورة تماما .

وانفض الاجتماع ، بالاتفاق على قضاء
الاجازة فى قرية "اصيلة" . كانت "هدى"
أكثرهم سعادة . فمنذ وقت طويل لم تذهب

"الأردن" . عذابة فى "الجزائر" . نيس فى
"فرنسا" . بالرمو فى "صقلية" . جزر
أوركنى فى شمال "انجلترا" . هذا اذا كانوا
يريدون الاستمتاع بالطبيعة الخلابة
وبالبحر .

وقالت "هدى" : اننى اضمن اجازة ممتعة
فى قرية اصيله . فهى تقع على شاطئ
المحيط الأطلسى . وهى بعيدة عن زحام
المدن . بجانب ان لها طرز وطابع خاص .
فهى مبنية فى قلعة قديمة . ويعمل أهلها
بالصيد . وتقام فى القرية المهرجانات
العديدة . لأنها حلقة الاتصال بأوروبا .
التي لا يفصلها عن المغرب الا مضيق جبل
طارق . فى نفس الوقت ، نستطيع ان نتحرك
منها الى أى مكان فى أوروبا بسرعة .

قال رقم "صفر" : ان "هدى" تريد ان
تستضيفكم فى بلدها المغرب . وما تقوله
عن "اصيلة" مثير فعلا . لقد زرت "اصيلة"

الى هناك . وعندما يكون الشياطين معا .
فانها سوف تحقق سعادتها كاملة . لم
ينتصف النهار . حتى كان الشياطين قد
استقروا في الطائرة المتجهة الى المغرب .
وكانت اول محطة لهم في مدينة "الدار
البيضاء" ومنها الى "طنجة" . ومن هناك
اتجهوا بالسيارة الى "اصيلة" . لم يكن
يشغلهم أى شيء . وكانت احلام الانطلاق
على شاطئء المحيط الاطلسى . تشغل
اذهانهم جميعا . وعندما حلقت الطائرة في
الفضاء ، استقلوا في مقاعدهم دون أن
يشغلهم شيء . كانت "الهام" تجلس الى
جوار "أحمد" فنظرت له مبتسمة وقالت :-
هل نطبق قاعدة الشياطين !

ابتسم "أحمد" وهو يرد : لا اظن . الا
إذا كنا نبحث عن مغامرة جديدة !
ضحكت "الهام" وهي تقول : ان
"قيس" ، لم ينس روح المغامر أبدا .

ويبدو أنه يمارس هوايته !

سألها "أحمد" دون أن يتحرك : كيف ؟
قالت وهي تلقي نظرة الى مؤخرة
الطائرة : انه يجلس بجوار أحدهم وقد
اشتبك معه في حوار ساخن !!

القي "أحمد" نظرة الى مؤخرة الطائرة ،
ثم ابتسم قائلا : هذا عمل رائع . فمن
يدرى ، قد يخرج لنا بمغامرة ، نقضى فيها
أجازتنا . وتكون أول مغامرة يخرج فيها
الشياطين جميعا !

صمت قليلا : بينما قالت "الهام" : انها
سوف تصبح مغامرة تاريخية !!
قال "أحمد" وقد أغمض عينيه : هذا اذا
حدثت !!..

نظرت له "الهام" لحظة ، ثم قالت : يبدو
انك في حاجة الى النوم !!
ودون أن يفتح عينيه قال : أبدا . فقط
أفكر كيف يمكن أن نستثمر أجازتنا !!

ارتسمت الدهشة على وجه "الهام"
وسالت : كيف !!

فتح عينيه . واعتدل في كرسيه وقال
بصوت جاد : يا عزيزتى "الهام" .. ان
الشياطين يجدون فى مغامراتهم اجازتهم
الحقيقية . فنحن لا نستطيع ان نبقى بلا
عمل .

مرت لحظة قبل ان يضيف : صدقيني .
لقد شعرت بالحزن . عندما قال الزعيم ، اننا
سوف نخرج فى اجازة . ثم تنهد و اضاف : -
اننا نعيش فى عالم قلق جدا . ولا اظن ان
هذه الارض سوف تعرف الهدوء يوما . هناك
دائما شىء ما يحدث . وهذا هو موضوع
مغامراتنا !!

ابتسمت "الهام" وقالت : اننى اعرف
ذلك جيدا لكننى مقتنعة ايضا اننا فى حاجة
الى هذه الاجازة . حتى نجدد نشاطنا !!
رد "احمد" : اننى أشعر بالتجدد مع كل

مغامرة . فمادامت المغامرة جديدة . وهى
جديدة فى كل مرة ، فنحن نتجدد معها . فكل
مغامرة تحتاج الى تفكير جديد . وتصرف
جديد !!

ثم ابتسم قائلا : دعينا نرى ماذا يفعل
عزيزنا "قيس" !

مد يده ، وجذب العصا الصغيرة
الموجودة بجواره ، قال : ان الثعبان سوف
يشركنا فى الحوار .

جذب العصا ، فامتدت حتى نهايتها . ثم
ضغط زرا فيها . واخرج من فتحة صغيرة
فيها سماعة دقيقة وضعها فى اذنه .

لكن "الهام" سالت بسرعة : انت لم
تحدثنا عن هذا الثعبان !!

ابتسم وقال : هذه هدية من عميل رقم
"صفر" فى "بروكسل" . انها عصا غريبة .
تاخذ شكل الثعبان كما تريد . ولها امكانات
هائلة . فهى يمكن ان تلتقط اى حديث يقع

في دائرة قطرها خمسين مترا . وتستطيع أن تسجل شريط فيديو لأي حدث يقع في نفس المحيط . ويمكن أن تلتقط صورة . أيضا يمكن استخدامها في إطلاق عدة أسهم صغيرة قاتلة وهي في النهاية فريق كامل ! كانت الدهشة تملأ وجه "الهام" وهي تسمع وصف "أحمد" للعصا التي أطلق عليها اسم "الثعبان" . كانت رأس العصا على شكل رأس ثعبان مفتوح الفم . له نابان طويلان وعينان حمراوان . واذنان عبارة عن ثقبين على جانبي الرأس . ومن الفم . يمكن أن تخرج كاميرا لالتقاط الصور . اما ان تكون صورة ثابتة . او متحركة على شريط فيديو . وهي يمكن أن تصغر . أو تكبر الصورة حتى الى ارتفاع متر واحد . ومع كل هذه الامكانيات . فانها تبدو كعصا عادية تماما .

جذب "أحمد" سماعة أخرى من الاذن

الثانية لرأس الثعبان ثم اعطاها "لالهام" وهو يقول : ضعيها في اذنك وسوف تسمعين ماذا يدور بين "قيس" وزميله في المقعد !

أخذت "الهام" السماعة ، ووضعتها في اذنها . وفجأة ظهرت الدهشة على وجهها ونظرت لـ "أحمد" الذي كان يبتسم . كان الحوار الذي يدور بين الاثنين يأتي اليها واضحا تماما . كان "قيس" يقول : ياعزيزي "جراندل" ، ان ما تقوله يشير الى مؤامرة حقيقية !!

جاء صوت "جراندل" يقول : وهذا ما جعلني انسحب من المسابقة . لقد انتظرت اكثر من عشرين ساعة ، لآتشرك في مهرجان "بومباي" بالهند . لكن يبدو أن منظمي المهرجان كانوا يرمون. الى شيء آخر !! قال "قيس" : اذن . كان عليك أن تنتظر حتى تكشف المؤامرة !!

قال "جراندل" : لقد أثرت الانسحاب .
وحملت جيتارى ورحلت !!
نظرت "الهام" الى "احمد" وهمست : -
انهما يتحدثان عن مؤامرة !
ابتسم "احمد" وقال : ربما تكون مؤامرة
صغيرة ، فى حدود مهرجان موسيقى
صغير .

مرة أخرى انصتا ، وكان "قيس" يسأل :
- وماذا سوف تفعل ؟

جاء صوت "جراندل" يقول : اننى فى
طريقى الى مهرجان اصيلة فى "المغرب" .
لعلك ذاهب اليه !!

اجاب "قيس" نعم . ولكنى لن اشترك
فيه . اننى فى رحلة سياحية !

قال "جراندل" : اذن ، سوف نلتقى
هناك . وسوف تسمعنى . اننى كما قلت لك ،
اعزف ، واغنى !!

نزعت "الهام" السماعة من اذنها ،

وقالت : انها كما تقول . "مؤامرة مهرجان" .
نظر "احمد" لحظة ثم اضاف : من
يدرى . قد تكون مؤامرة صغيرة فى
مظهرها . لكنها تخفى الكثير خلفها !!
ظهرت الدهشة على وجه "الهام"
وتساءلت : ماذا تقصد !!

قال "احمد" بعد لحظة : ان العصابات
الكبرى تبحث عن مهرجانات الشباب ،
وتحاول تجنيد بعضهم . فالشباب عادة
يبحث عن بداية .. فرصة يثبت بها وجوده .
ونحن نعرف عصابات المافيا التى كانت
تصنع نجوما فى السينما العالمية ،
وتستخدمهم لأغراضها . لانهم بشهرتهم
يصبحون محل ثقة فى الوقت الذى يحققون
فيه أهداف العصابة .

قالت "الهام" وكأنها تتذكر : اذكر اننى
شاهدت ذلك فى فيلم "الأب الروحى" !!
ابتسم "احمد" وهو يقول : هذا

صحيح . والفيلم لا يقوم على الخيال . انه يقوم على حقائق كتبها احد المؤلفين في رواية ادبية . احدثت ضجة في امريكا عند نشرها .

مرت لحظة ، قبل ان تقول "الهام" وهي مازالت تفكر : ربما نكون في الطريق الى مغامرة جديدة ، يمكن ان نسميها "مغامرة اصيلة" !!

ضحك "احمد" وهو يقول : من يدري . وساعتها تكون الاجازة قد حققت اغراضها ... !!

تردد في داخل الطائرة صوت المذيعة يقول : لقد اقتربنا من مطار الدار البيضاء ، او "كازابلانكا" كما يسمونها . ترجو ان تربطوا الاحزمة . فسوف نهبط بعد قليل !! وضعت "الهام" سماعة الشعبان في اذنها ، حتى تتحرر يديها ، وتستطيع ربط الحزام . فسمعت "قيس" يسأل : هل ينزل



ان هشت الهام وهي شبيهة بصف احمد فاحمد انفق مئة على هذه البعوضة
كان رأس البعوضة على شكل رأس احمد مفتوح الفم . وبه خوينه . وشبه
حماروان . وأذنان بعوضة من شبيهين على حماروان

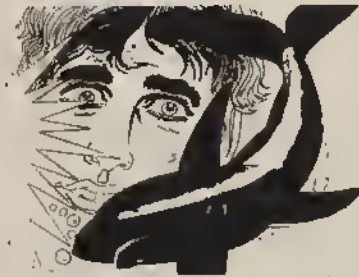


رسالة .. على
شاطئ الأطلسي

عندما هبطت الطائرة في مطار
"كازابلانكا" كانت هناك ساعتين . قبل أن
نطير مرة أخرى الى "طنجة" .
وقالت "هدى" بسرعة : ما رأيكم في
جولة سريعة في "المدينة البيضاء" .
لم يرد أحد ...

فأضافت : سوف تشاهدون مدينة جميلة
فعلا . فهي بيضاء تماما . كل مبانيها لها لون
أبيض . وهي مدينة تجمع بين الحداثة
والقدم . فبرغم أنها مدينة جديدة ، فهي
تحتفظ بطابعها العربي القديم !

عزيزي "جراندل" في "كازابلانكا" !!
رد "جراندل" : ترانزيت فقط . فسوف
أواصل الرحلة الى "طنجة" !!
وبدأت الطائرة ، تأخذ مسار الهبوط الى
مطار "كازابلانكا" أو "الدار البيضاء" . في
الوقت الذي كانت "الهام" تتساعل فيه بينها
وبين نفسها . هل تظهر فعلا مغامرة
جديدة ، تكون بدايتها على يد
"جراندل" !!!





من أجله، بعدد جود أحمد وذهب إلى حيث جلس فيها، الذي كان
 في قاعة الخمسة، معه فيس حيث كانت تريد أن تستمع سماعها لك
 بين فيس وحرمدن.

وبسرعة كان الشياطين يسبقون
 الاتوبيس السياحي، إلى "كازابلانكا" أو
 "الدار البيضاء"، كانت المدينة جميلة
 فعلا .. نظيفة تماما، مبانيها ليست عالية
 جدا، ولا منخفضة أيضا، وفي الوقت الذي
 تعرض فيه محلاتها أحدث الأزياء
 العصرية، فإن الطابع المغربي يسيطر على
 كل شيء، استغرقت الجولة ساعة كاملة،
 شاهدوا خلالها أهم شوارع المدينة،
 وذهبوا إلى السوق.

قال "بوعمير": إن الأسواق تتشابه
 كثيرا في معظم المدن الكبرى، بل إن هناك
 مناطق معينة تتكرر في الدول، ولا فرق بين
 عربية، وأوروبية، فاسواق الفاكهة
 والخضروات حتى أسواق الملابس الوطنية
 تتشابه كثيرا، ولا يختلف فيها، إلا نوعية
 ما يباع، لقد شاهدت ذلك في "باريس"،
 و"القاهرة"، و"سوريا"، و"السعودية"

و"الأردن" . و"العراق" و"أمريكا"
و"انجلترا" وغيرها . انها مسألة لافتة
للنظر وهي تعطى معنى واحدا "ان الإنسان
هو الإنسان في كل مكان" !

علق "أحمد" : هذه حقيقة . وهذا يعنى
ان العالم وحدة واحدة . ولا يصنع الفرقة
بين الدول الا الاعيب السياسية !!

انتهت الجولة . وأخذ الاتوبيس طريقه
الى المطار مرة أخرى . حيث وصل اليه قبل
إقلاع الطائرة بربع ساعة . عندما أخذوا
طريقهم الى الطائرة . كانت عينا "قيس"
تبحث عن صديق الرحلة "جراندل" . كان
"جراندل" يجلس في نهاية الطائرة . فأتجه
اليه مباشرة . اما بقية الشياطين فقد أخذ
كل منهم مكانه . وما ان انتهت الربع ساعة .
حتى كانت الطائرة تأخذ طريقها الى
الفضاء .

كانت "الهام" قد غيرت مقعدها بجوار

"أحمد" وذهبت الى حيث جلس "فهد" ،
الذى كان يجلس في المقعد الأمامى وخلفه
"قيس" كانت تريد ان تستكمل سماعها
للحوار بين "قيس" و"جراندل" وكان
المكان الذى احتلته هو مكان "هدى" التى
أخذت مكانها بجوار "أحمد" قالت "هدى"
وهى تبسم : هل اعجبتك دارنا
"البيضاء" !!

ابتسم "أحمد" وهو يجيب : اننى أعشق
المدن العربية . ولم اذهب مرة الى واحدة
منها الا وشعرت اننى فى بلدى . فالمدن
العربية مليئة بالود والكرم . وهذه صفات
تفتقدها كثيرا المدن الغربية !!

ثم تسال بسرعة : متى نصل الى
"طنجة" !

نظرت "هدى" فى ساعة يدها . ثم قالت :
- بعد ساعة بالضبط . أى أننا سوف نصل
فى حوالى الساعة الخامسة عصرا !

قال "أحمد" : أعرف أن "طنجة" ميناء شهير !!

أضافت "هدى" : سوف تجده قريبا من "الاسكندرية" ، أو "جدة" !!

قال "أحمد" : الموانئ دائما قريبة الشبه من بعضها . سواء في الشرق أو الغرب !!
قالت "هدى" : لكن "طنجة" لها شكل خاص . وهي قريبة الشبه جدا بالاسكندرية بالذات . فعلى شاطئها يرتفع النخيل . تماما مثل منطقة الرمل في الاسكندرية !!

ابتسم "أحمد" وقال : واضح أنك مفتونة بها !!

ضحكت وقالت : أنا مفتونة ببلادي كلها !!

لا يدرى "أحمد" كيف مرت الساعة بهذه السرعة . فيبدو أن حماس "هدى" وحديثها عن المغرب ، كان جذابا لدرجة أنه لم يشعر بالوقت . ولذلك فقد أبدى دهشته . عندما

سمع صوت مضيفة الطائرة . تعلن وصولهم الى ميناء "طنجة" . وتساءل ضاحكا : يبدو أن الطائرة تسير بضعف سرعتها !!
ضحكت "هدى" وهي تقول : ربما بثلاث اضعاف !!

وماهى الا دقائق . حتى كانت الطائرة تهبط في "طنجة" . كان المطار نظيفا أنيقا وكانت رؤيته من نافذة الطائرة ، تملأ النفس بالراحة . قالت "هدى" : هل نبيت الليلة في "طنجة" ، ونذهب الى "أصيلة" غداً في الصباح !!

قال "أحمد" : هذا الرأي متروك للاتفاق بين الشياطين !

قالت "هدى" : اننى افضل أن نقضى الليلة هنا . فهنا يوجد أكثر من فندق يطل على المحيط . بالإضافة إلى أنك تستطيع أن ترى الشاطئ الآخر من البحر . وهو الشاطئ "الاسباني" ، بالعين المجردة .

عندما يكون الجو صحوا . وهو منظر رائع
ينبغي أن يراه الشياطين !

عندما خرج الشياطين من باب المطار ،
كانت هناك سيارتان تقفان في انتظارهما .
اقترب سائق إحدى السيارتين من "أحمد"
وهمس : هذه هي سيارات الزعيم !

ابتسم "أحمد" وقال : اذن هيا بنا . نحن
معك !!

استقل سبعة من الشياطين السيارة
الأولى ، واستقل الباقون السيارة الثانية ،
وعندما تحركت السيارتان رن جرس
التليفون ورفع السائق الساعة . استمع
للمتحدث لحظة ، ثم قدمها الى "أحمد"
الذى جاءه صوت عميل رقم "صفر" يرحب
بهم في "طنجة" ، ويخبره انه قد حجز لهم
في فندق الهيلتون الذى يطل على
الشاطئ . بينما كان بقية الشياطين في
السيارة يراقبون وجه "أحمد" الذى

ارتسمت الدهشة على وجهه فجأة . ثم
ارتسمت ابتسامة عريضة مكان الدهشة . ثم
هز رأسه ، وودع العميل بكلمات سريعة ،
ووضع الساعة . تساءلت "الهام" التى
كانت ضمن مجموعة "أحمد" فى السيارة :
- يبدو أن هناك جديدا !!

ابتسم "أحمد" وقال : مندهشا حدث مالم
يخطر على بالكم !

لم يسأل أحد بعدها . فقد توقع الجميع
شيئا واحدا أن تكون هناك رسالة من
الزعيم . ولم يستطع "عثمان" أن ينتظر ،
فقال بلغة الشياطين : انها اذن مغامرة
جديدة فى الطريق !

ابتسم "أحمد" وهو يقول بنفس اللغة ،
لا أستطيع أن أقطع بشيء . كل الذى
اعرفه . أن رسالة وصلت من رقم "صفر" ،
تطلب أن نبقي الليلة في "طنجة" . وأن
نكون في انتظار رسالة أخرى منه !!

لمعت أعين الشياطين . فقد تأكد ما توقعوه ..

قلت "زبيدة" بلغة الشياطين : انها اجازة طيبة . ولعلنا نقضيها هنا .
قالت "الهام" ضاحكة : لعلها مغامرة "اصيلة" !

ضحك "احمد" ولم يعلق بشيء . كان الطريق من المطار الى المدينة ، يكاد يكون دائريا ! فهو يتميز بمنحنيات كثيرة . وكان المنظر رائعا . فالخضرة ممتدة الى مالا نهاية . وحتى الجبال المتوسطة الارتفاع ، تكسوها الخضرة . كان المنظر يبدو وكأنه لوحة مرسومة بعناية ، لحديقة شديدة الاتساع . ثم ظهرت مدينة "طنجة" . استنشق الشياطين نسيم الهواء النقي الآتي من المحيط ثم تنفس "احمد" بعمق وقال : ما أمتع هواء البحر !!

ضحك "عثمان" وأضاف : خصوصا اذا

كان مع مغامرة جديدة !!

وضحك الشياطين ووصلت السياراتان الى الفندق . فقفزوا منها في نشاط . كان الوقت يقترب من الغروب . والنخيل المرتفع يتميل سعفه .

هتف "احمد" . انها فعلا تذكرني بالاسكندرية .

عندما دخل الشياطين الفندق . وتسلموا المفاتيح . اتجهوا مباشرة الى غرفهم . لكن قبل أن ينصرفوا . قال "احمد" : هناك اجتماع بعد نصف ساعة !!

اتجه كل منهم الى غرفته . وما ان دخل "احمد" حتى فتح النافذة الموجودة في الغرفة على مصراعها . فقد كان المحيط الاطلسي امامه ممتدا بلا نهاية . كان يبدو كوحش اسطوري غامض . بأمواجه العالية . ولونه الرمادي .

قال لنفسه : كم من اسرار تخفيها في

اعماقك أيها المحيط العظيم !! ثم نظر
يستطلع غرفته الأنيقة البيضاء اللون .
فكر : ماذا يعنى الزعيم بانتظار رسالة منه !
هل هي مغامرة جديدة ! أو أنه فقط يريد
الاطمئنان على وصولنا !! لكنه لم يفكر
طويلا ، فقد همس لنفسه قائلا : مادامت
هناك رسالة فى الطريق . اذن علينا الانتظار
دون التخمين بشيء !!

أسرع الى الحمام فأخذ دشا باردا .
جعله يشعر بالنشاط بعد الرحلة الطويلة .
وعندما ارتدى ثيابه ، أعطى جهاز الاستقبال
إشارة ، فعرف أن الرسالة قادمة .. أسرع
الى الجهاز وانتظر . بعد لحظات ، كانت
الرسالة الشفوية تنرد أرقامها أمامه . فى
نفس الوقت كانت عيناه تتابع الأرقام .
وتحولها الى أحرف ، حتى يعرف
مضمونها . وعندما انتهت ، كان قد عرف
معنى الرسالة . كان الزعيم يقول : هناك

مغامرة تحتاج الى السرعة . ومن حسن
الحظ انكم قطعتم معظم الطريق اليها .
سوف تصلكم التفاصيل سريعا .

شعر "أحمد" بالنشاط من جديد . هي
اذن مغامرة . ومادام الزعيم يقول أن
الشياطين قطعوا معظم الطريق اليها . فإن
مكانها سوف يكون أوروبا . فهي تحت أعين
الشياطين الآن . وقف فى النافذة ، وألقى
نظرة عبر المحيط . لم يكن هناك شيئا
محددا . كانت هناك فقط صورة باهتة عند
نهاية الرؤية . قال فى نفسه : لعلها
"أسبانيا" التى لا تظهر جيدا الآن .
فالمحيط ثائر وهذا يعطل الرؤية . مرت
لحظة قبل أن يقول لنفسه : من يدري ، لعل
المغامرة ، تكون فى "أسبانيا" ذاتها .

فجأة دق جرس التليفون أسرع "أحمد"
اليه ورفع السماعة . كان "خالد" على
الطرف الآخر . سال "خالد" : هل وصلت

رسالة الزعيم !!

ابتسم "أحمد" وقال : اذن لقد عرفت .
مع انك كنت فى السيارة الأخرى !!
ثم أضاف بسرعة : لقد وصلت رسالة ،
وعرفت انها مغامرة . وأنا فى انتظار
التفاصيل !!

قال "خالد" : اذن . نحن فى الطريق
اليك !!

وخلال دقائق ، كان الشياطين قد تجمعوا
فى غرفة "أحمد" الذى ابتسم فى سعادة
وهو ينظر الى "قيس" قائلاً : كيف حال
الصديق "جراندل" !!

ظهرت الدهشة على وجه "قيس" وقال :
كيف عرفت . اننى لم أحدثك عنه بعد !!
ضحك "أحمد" . لكن ضحكته توقفت
فجأة . وظهر الاهتمام على وجوه
الشياطين ، فقد أعطى جهاز الاستقبال
إشارة ، تعنى أن هناك رسالة . ولم تمر



انتظر أحمد لحظة ثم أخذت بهداية
حتى يعرفوا ما نحن مقبلون عليه !

لحظة . حتى كان الجهاز قد بدأ يستقبل رسالة الزعيم . وكانت عيون الشياطين تتابع أرقامها فى اهتمام . لكن الرسالة استغرقت وقتا . فعرفوا أنهم أمام مغامرة خطيرة فعلا .



أين توجد
المذكرات؟

كانت أعين الشياطين تتابع الأرقام الشفرية دون أن يترجموها . لكن "أحمد" كان يترجم الأرقام الى حروف . والحروف الى كلمات . بنفس السرعة التى تصل فيها الرسالة . وكانت "الهام" تركز بصرها على وجه "أحمد" حتى تستشف منه أهمية المغامرة . لكن "أحمد" كان يخفى ابتسامه ، تجعل من الصعب فعلا اكتشاف مشاعره . مع ذلك فقد كانت "الهام" تعرف أن "أحمد" يخفى سعادته الكاملة . لأنه فعلا لا يستطيع أن يمر عليه وقت دون مغامرة أو عمل ما . انها تتذكر فى هذه اللحظة حوارا بينهما قال فيه "أحمد" : ان

”اسبانيا“ !

ظهرت الدهشة على وجه ”هدى“ . لكنها لم تعلق بشيء . في الوقت الذي كان ”احمد“ يضع يده فوق الخريطة . وهو يغطي ”اسبانيا“ . ان ما يفصل بين ”اسبانيا“ و”المغرب“ هو فقط مضيق ”جبل طارق“ . وكما وقف ”احمد“ في النافذة يحاول ان يراقب الشاطئ الآخر . وقف الشياطين كلهم في النافذة العريضة ، يرقبون المحيط . ويحاولون ان يحددوا نقطة على الأرض الاسبانية . الا ان ”هدى“ قالت : ان المحيط مضطرب . والجو ملبد بالغيوم . ولذلك فمن الصعب رؤية الأرض هناك . وفي الصباح ، غالبا ما نرى الأرض المقابلة لنا عندما يهدأ المحيط ! عاد الشياطين الى الخريطة ، وبدأ ”احمد“ يحدد المكان اكثر ، قال : ان مغامرتنا تدور في جزيرة ”مايوركا“ . وهي

العمل هو الوجود . وهو الإنسان . وعندما يكون الإنسان بلا عمل فانه يكون بلا وجود حقيقي . وكانت هذه حقيقة فعلا . وبينما هي شاردة كانت الرسالة قد انتهت . فتمطى ”احمد“ مبتسما في الوقت الذي تعلق به عيون الشياطين . وتساعل ”عثمان“ مبتسما : هل سننتظر طويلا !!

ضحك ”احمد“ وهو يقول : بل يجب ان نتحرك سريعا !!

قالت ”زبيدة“ بلهفة : الى اين ! ضحك ”احمد“ مرة اخرى وهو يقول : - الى حيث تقع المغامرة !!

وضحك الجميع . اخرج ”احمد“ خريطة صغيرة من حقيبته . وبسطها امام الشياطين الذين وقفوا حولها في شبه دائرة . ثم قال : من حسن الحظ . ان مغامرتنا تدور قريبا جدا من هنا . في

تابعة لاسبانيا كما تعرفون .

انتظر لحظة ثم اضاف : بداية ، ينبغي ان اقرا لكم رسالة الزعيم ، حتى تعرفوا ما نحن مقبلون عليه !!

امسك "احمد" بالرسالة ، وبدأ يقرأ . كانت رسالة الزعيم تقول : ان العجوز "فورميو" قد اعتزل عمل العصابات ، عندما تقدمت به السن .. فهو الآن ، قد تجاوز السبعين سنة و"فورميو" كان واحدا من اشهر زعماء المافيا في "ايطاليا" . وبعد ان بدأت الحكومة الايطالية حربها ضد المافيا اثر "فورميو" ان يعيش في جزيرة "مايوركا" ، بعيدا عن الصراعات ، والدماء . وفي عزله قرر ان يكتب مذكراته . وقد انتهى منها فعلا . ومذكرات "فورميو" تكشف كل اساليب المافيا في اماكن كثيرة من العالم . وهي مذكرات في غاية الخطورة ، لأنها فعلا تجعل من العصابات

صالحة مكشوفة . وتجعل من السهل القبض على زعماء المافيا ، الذين يمثلون قمة من قمم الفساد في العالم . وقد عرف بعض زعماء المافيا ، بهذه المذكرات . ولذلك فهناك خطورة على "فورميو" ذاته . وان كان هذا لا يهم . فالخطورة الحقيقية هي هذه المذكرات .

لقد اخفى "فورميو" مذكراته في مكان سري ، حتى لا يصل اليها احد . فهو يعرف ان المافيا لن تترك هذه المذكرات كي تظهر للناس . وهم لا يستطيعون مؤلفا التخلص من "فورميو" والآن فان احدا لن يعرف مكانها . وسوف تكون هذه المغامرة من اكثر مغامرات الشياطين أهمية ، اذا استطعنا ان نحصل على هذه المذكرات . لأنها سوف تعطينا الفرصة للتخلص من زعماء المافيا ان "فورميو" يعيش في مدينة "بالما" على شاطئ الجزيرة ، حيث بنى قصرا صغيرا ، مسلحا تسليحا كاملا . وهو يعيش في عزله

ليس معه سوى حراسه وخدمه . ان الصراع الآن ، سوف يكون بيننا وبين عصايات المافيا . فمن سيصل الى هذه المذكرات قبل الآخر ؟ . وهي ايضا مسالة وقت ، فمن يضرب ضربته قبل الآخر . اتمنى لكم التوفيق . رقم "صفر" ؟ .

شمل المكان صمت طويل . ولم ينطق احد من الشياطين بكلمة . كانوا قد استغرقوا في التفكير لكن فجاة تساعل "عثمان" : كيف يمكن العثور على هذه المذكرات ، اذا كنا لا نعرف مكانها !!

قال "بوعمير" : اعتقد انها لن تكون بعيدة عن قصر "فورميو" . وهناك اساليب كثيرة يمكن بها اخفاء المذكرات . قد تكون في خزانة حديدية داخل احد جدران القصر . وقد تكون في ارضية احدى الغرف . وقد تكون في السقف .

اضاف "خالد" : وقد تكون في مكان ما

في حديقة القصر . ان خزانة حديدية صغيرة . يمكن ان تختفي داخل ارض الحديقة ، ولا يستطيع احد الوصول اليها ، الا اذا ارشد "فورميو" اليها !!

صمت الجميع ، فقال "احمد" : كل هذه احتمالات جائزة . ولكن لا تهملنا الآن .

قالت "ريما" بسرعة : ماذا يهمنا اذن ؟ . اذا كانت هذه المذكرات هي هدفنا في النهاية !

ابتسم "احمد" ، بينما تطلعت اليه عيون الشياطين ، فقال : هدفنا الاول هو "فورميو" ذاته لانه السبيل الى المذكرات . فبدونه لن يستطيع احد العثور عليها !! قال "رشيد" : ان الاجهزة التي نحملها تعطينا فرصة التنقيب عنها ، والوصول اليها !!

رد "احمد" : هذا يستدعي ان ننقب في جدران القصر ، وارضيته . وسقفه ، ثم

نقوم بمسح الحديقة كلها ، وهذا سوف
يستغرق وقتا . لكننا اذا وصلنا الى العجوز
"فورميو" فسوف نختصر الطريق !!

قال "مصباح" : ولماذا لا تقوم مجموعة
بعملية التنقيب ، في الوقت الذي تقوم فيه
مجموعة اخرى بالوصول الى "فورميو" !!
رد "احمد" : اذن ، فانا سوف نوسع
رقعة حركتنا . ان وجود مجموعتين في هذه
الحالة ، يمكن ان يعطلنا .

صمت لحظة ثم اضاف : ان الهدف امامنا
واضح . "فورميو" ، وسوف نستطيع
الوصول اليه . وهذه عملية سوف نقوم بها
مجموعة واحدة !!

قال "باسم" : فاذا فشلنا في الوصول
الى "فورميو" !!

رد "احمد" : عندئذ يصبح امامنا الهدف
الاخر ، وهو التنقيب عن المذكرات !!

قال "باسم" : اذن ، وكما قال



رد "احمد" : هذا يستدعي ان نقترب في جدران القصر ، وأرضيته ، وسقفه . ثم نقوم
بمسح الحديقة كلها . وهذا سوف يستغرق وقتا . لكننا اذا وصلنا للعجوز "فورميو"
فسوف نختصر الطريق !!

"مصباح" . ان خروج مجموعتين ، يحتصر الوقت !!

رد "احمد" : لكنه قد يعقد حركتنا في البداية !!

قال "قيس" : اذن . علينا ان نضرب عصفورين بحجر واحد .

ضحكت "الهام" وقالت : اين العصفورين ، واين الحجر !!

قال "قيس" الحجر ، هو تحركنا . والعصفوران ، هما المذكرات ، و"فورميو" !!

تساءلت "الهام" : وكيف نضربهما !!

رد "قيس" : اقترح ان تخرج مجموعة الى الهدف الاول ، وهو "فورميو" .

نفس الوقت تكون هناك مجموعة اخرى ، مستعدة ، وهي انتظار اشارة للاتجاه الى الهدف الثاني وهو المذكرات !!

قال "احمد" : لا ياس . هذا اقتراح

جيد . ودعونا اذن ، نرتب انفسنا !!

صمت لحظة ، ثم اضاف : كعادتنا دائما ، ينبغي ان تكون امامنا كل

الاحتمالات . فمثلا "جراندل" الذي صاحبه "قيس" في الطائرة . من يدري ربما يكون

وراءه شيئا ما ! وقد يكون احد افراد العصابة !!

مرة اخرى سكت "احمد" حتى يرى تاثير ذلك على الشياطين . ولما لم ينطق

أحد ، قال : اذن ، لابد ان تخرج مجموعة الى "اصيلة" بشكل عادي . فهي اولاً ،

سوف ترقب المهرجان الذي هناك وتعرف حقيقة "جراندل" !!

قطعت "الهام" كلامه ضاحكة : ونقضى الاجازة التي كنا ننوي الاستمتاع بها !!

ضحك الشياطين ، واطاف "احمد" : مجموعة ثانية ، سوف تقوم بالاتجاه للهدف

الاول وهو "فورميو" . في نفس الوقت ،

تكون هناك مجموعة ثالثة فى نفس جزيرة
"مليوركا" او حتى فى مدينة "بالما" فى
انتظار إشارة من المجموعة الثانية اذا
احتاج الأمر . لتتحرك الى الهدف الثانى
وهو البحث عن المذكرات .

ثم توقف عن الكلام . مرت لحظة قبل ان
يقول "خالد" : هذا اقتراح جيد . وانا
اوافق عليه !

وافق الشياطين على خطة "أحمد" .
وقال "مصباح" : يبقى تحديد المجموعات .
حتى ننطلق من الآن !!

قال "أحمد" : اقترح ان تضم المجموعة
الأولى : "قيس" و"هدى" و"زبيدة"
و"مصباح" !

ثم صمت فى انتظار تعليق الشياطين .
الا ان احدا لم يعلق . فقال : طبعا من
الضرورى ان يكون "قيس" فى المجموعة ،
لانه صديق "جراندل" !! اما "هدى" ، فانها

سوف تكون احسن مرشد للمجموعة !!

علق "بوعمير" : هذا حقيقى !

اضاف "أحمد" : المجموعة الثانية
سوف تضمنى ، و"خالد" و"رشيد"
و"عثمان" !! .

صمت مرة اخرى ، ولم يعلق أحد ،
فقال : الباقون سوف يكونون المجموعة
الثالثة ، وهى تضم "بوعمير" و"ريما"
و"باسم" و"الهام" و"فهد" . واطن ان هذه
مجموعات جيدة !!

قال "خالد" : لا بأس . وينبغى ان
نتحرك فورا !!





صراع الليل..
والبحر

خرجت المجموعات الثلاث من الفندق كل في اتجاه . المجموعة الاولى ركبت سيارة الى قرية "اصيلة" . اما المجموعتان الباقيتان ، فقد اتجهت كل منهما الى مطار "طنجة" . في المطار كان عميل رقم "صفر" قد حجز تذاكر الطائرة ، بعد ان جرت مكالمة تليفونية بينه وبين "احمد" . ولذلك فلم تكن هناك صعوبات امام الشياطين .

في الطائرة ، اخذت كل مجموعة مكانها ، وكانها بلا علاقة بالمجموعة الاخرى . وهذه المرة ، لم يجلس افراد المجموعة معا . فقد توزعوا في الطائرة ، حتى يطبقوا قاعدة

قال "احمد" : الان ، ينبغي ان نحدد تحركنا . ان كل مجموعة سوف تتحرك منفصلة عن الاخرى . على ان نكون على اتصال دائم . وان نعرف خطوات بعضنا البعض ، حتى لا تتعارض خطواتنا . ابترسم وانتظر لحظة ، ثم قال : هل نتحرك ؟!

ووقف الشياطين جميعا ، لبدءوا حركتهم ، كل مجموعة في اتجاه هدفهما .



الشياطين . السفر احسن طريقة لجمع
المعلومات .

كان "احمد" يجلس فى الصف الامامى .
وخلفه "خالد" . ثم "رشيد" ، واخيرا
"عثمان" . كان "احمد" يمسك عصا راس
الثعبان فى يده ، وهو يحركها فى بطنه ،
جعل الراكب الذى بجواره يلتفت اليها .
نظر الى "احمد" وسال : هل تاذن لى
بفحص هذه العصا !!

ابتسم "احمد" وقدمها اليه . اخذ
الراكب بفحص العصا بعناية . لكنه مع
ذلك ، لم يستطع ان يكشف امكاناتها فى
النهاية قال : انها عصا بديعة . ويبدو انها
صناعة "افريقية" . او "هندية" !!

ابتسم "احمد" وقال : انها صناعة
"هندية" فعلا . وقد ورثتها عن ابنى ، وابى
ورثها عن جدى فهى عصا لها تاريخ فى
اسرتنا !!

هز الرجل راسه ، وعلق : لابد انك اكبر
افراد الاسرة !

قال "احمد" : انتى الاوسط فيها . وقد
خصنى بها ابنى !!

ابتسم الرجل وقال : انت محظوظ اذن .
ثم اضاف بسرعة : اظن انك لست
"هنديا" !!

ضحك "احمد" وقال : اننى "افريقى" .
لمعت عينا الرجل وقال : قارة الغموض
والاسرار !

ثم اضاف : تمنيت كثيرا ان اقضى وقتا
هناك . لقد كنت فى "سنغافورة" . ثم نزلت
"القاهرة" . وجئت الى "طنجة" . فى
طريقى الى "مدريد" !!

سأله "احمد" : سياحة !!
ابتسم الرجل وقال : سياحة وعمل فى
نفس الوقت !!

عرف "احمد" انه لن يخرج منه بشيء .

فخط نسيره لا ينبىء عن علاقته بمغامرة
الشياطين فجأة ، استاذن الرجل ، وانصرف
فى طريقه الى مؤخرة الطائرة . اخرج
"احمد" السماعه الدقيقه من اذن الثعبان .
ووضعها فى اذنه . ثم وجه رأس الثعبان ،
فى اتجاه "باسم" الذى كان يجلس فى
الصف المقابل ، ويبدو منهمكا فى حديث مع
جاره . كان الجار يقول : نعم اعرف ان هناك
دماء عربية تجرى فى عروق الاسبان . ولا
تزال ملامحهم موروثه من اجدادهم العرب ،
الذين حكموا الاندلس مئات السنين !!

جاء صوت "باسم" يسأل : يبدو انك
مهتم بتاريخ اسبانيا !!

قال الرجل : انا دكتور فى تاريخ
الاجناس !!

ابتسم "احمد" وقال لنفسه : من يدري .
قد يكون احد افراد العصابة ومتخفيا فى
هذه الصفة عندما لمح جاره عائدا ، أسرع

باخفاء السماعه فى اذن الثعبان كما كانت .
جلس الرجل ، واستغرق فى قراءة كتاب :
القى "احمد" نظره سريعه على صفحه
الكتاب ، فعرف انها روايه ادبيه . فاغمض
عينيه ، واستغرق فى التفكير كان يتردد فى
ذهنه : سوف نصل بعد ساعه وننزل فى
"مدريد" العاصمه "الاسبانية" . ويبدو
اننا سوف نبيت الليله هناك . وفى
الصباح ، نرحل الى ميناء "كاستيلون"
الذى يقع امام جزر "مايوركا" ومن
"كاستيلون" . نأخذ طريقنا الى "بالما" ،
حيث قصر "فورميو" العجوز . اننا
نستطيع ان نصل فى النهار ، فالجزيرة مزار
سياحي .

انتظر لحظه ، ثم تردد فى ذهنه من
جديد : ان هذه هى الصعوبه . فالاف
السياح سوف يكونون هناك . ووسط
الزحام ، يمكن ان تحدث اشياء كثيره !! ورد

قال "أحمد" : انها رحلة طويلة . ونحن
فى حاجة الى الراحة . ولا ندرى متى يمكن
أن نرتاح مرة أخرى !

وافقت بقية المجموعة على اقتراح
"أحمد" . وعندما ركبوا سيارة عميل رقم
"صفر" التى كانت فى انتظارهم . جاء
صوت العميل يقول : هناك طائرة خاصة فى
انتظاركم .. لننقلكم الى "كاستيلون" !!

نظر الشياطين الى بعضهم ، وقال
"رشيد" : انها رحلة مستمرة . وخير لنا ان
نبيت فى "كاستيلون" !!

وعن طريق البوصلة الموجهة أخذت
السيارة طريقها الى مكان منعزل وبعد
نصف ساعة ، كانت اشارات حمراء تتردد
امامهم . عرف الشياطين انها الطائرة .
فاتجهوا اليها . وما أن ركبوا ، حتى حلفت
الطائرة فى الفضاء متجهة الى
"كاستيلون" . لحظات ولم يدر "أحمد"

على نفسه : من يدرى قد يكون الزحام فى
صالحنا !! ثم استغرق فى النوم ، وهو
يضع الثعبان بين ساقيه . ولم يستيقظ الا
على صوت مذيعة الطائرة تقول : اربطوا
الاحزمة ، فقد اقتربنا من مطار "مدريد"
تمطى ، ثم ربط الحزام ، ونظر الى جاره
مبتسما وقال : رحلة طيبة !!

قال الرجل : شكرا . واتمنى لك اقامة
طيبة فى مدريد !

أخذت الطائرة طريقها للهبوط فى مطار
مدريد .. وعندما استقرت تماما ، أخذت كل
مجموعة طريقها الى باب الخروج . وعندما
تجمعت المجموعة الاولى فى صالة المطار ،
اشار "أحمد" من طرف خفى لافراد
المجموعة الثانية مودعا . فرد عليه
"بوعمير" الوداع . وعندما غادروا المطار
قال "رشيد" : اقترح ان نتحرك الليلة من
"مدريد" الى "كاستيلون" !!

شيئا . فما أن القى بنفسه على مقعد الطائرة الصغيرة ، حتى استغرق في النوم . كان يشعر برغبة في ان ينام لفترة طويلة حتى ان "عثمان" علق : ان "احمد" يدخر نوما كافيا للمغامرة !!

وابتسم "خالد" وقال : انه ينام لنا جميعا !!

ما ان انتهت الساعة ، حتى كانت الطائرة ، تهبط في مطار "كاستيلون" . لكن الطريف ان "احمد" لم يستيقظ الا عندما ايقظه "عثمان" وهو يقول ضاحكا : هل ستقضى الليل في الطائرة ! فتج "احمد" عينيه في اجهاد ثم قال :

- هل وصلنا ؟!

ضحك الشياطين ، وعلق "خالد" : لم تعد امامنا سوى "بالما" !

تمطى "احمد" في قوة ، ثم قال : الآن ، استطيع الذهاب الى "بالما" مباشرة !!

ضحك الشياطين ، لكن "احمد" قال : - اننى لا اقول ذلك من باب الدعابة . فسوف نرحل الليلة الى "بالما" واظن اننا سوف نجد كل شيء جاهز !!

عندما غادروا المطار . وركبوا السيارة ، جاء صوت عميل رقم "صفر" في "كاستيلون" يرحب بهم ويسال : هل ترحلون الليل . او ان لديكم خطة اخرى !! نظر الشياطين الى بعضهم ثم انفجروا في الضحك . ورد "احمد" : بل سوف نرحل الليلة !!

قال العميل : اذن . في النقطة "س" سوف تجدون كل شيء جاهز !!

اتجهت السيارة الى النقطة التى حددها عميل رقم "صفر" . وعندما ظهرت ملامح الشاطيء قال "عثمان" : نحن دائما على موعد مع البحر والليل !!

- كان لنش متوسط الحجم يقف عند

الخزانة هناك ! ثم سهم يشير الى اتجاه .
اتجه "احمد" مع السهم فلم ير سوى جدار
اللنش . ابتسم وقال : نحن أمام لغز . لسنا
داخل لنش !

ثم ردد : ميم !!

فانفتح جدار اللنش . ظهرت الدهشة
على وجوههم . فى الخزانة ، وجد
التعليمات . الخزل فى فندق "بالما" الغرف
"٦ و ١٢ و ١٨ و ٢٠" عامل الكافتيريا
"جورج" . مدير الفندق "كانزى" . ولا احد
يعرف الآخر !! علق "احمد" : رقم "صفر"
ازال كل العقبات امامنا !!

كان اللنش منطلقا بسرعة عالية . وكانت
المياه ساكنة تماما ، لا يقطعها سوى صوت
موتور اللنش .

وكانت تبدو كمراة سوداء لامعة ، فى ظلام
الليل الداكن . ولم يكن يتردد من صوت الا
صوت المياه ومقدمة اللنش تشقه فى

الشاطئ . وقد لمعت أضواءه الخافتة .
تأمل "رشيد" لحظة ثم قال : انه طراز
حديث جدا . واظن اننا سوف نستمتع به
كثيرا !!

جاء صوت العميل يقول قبل ان تغادروا
السيارة : فى خزانة اللنش ، سوف تجدون
كل التفاصيل . وكلمة السر لفتح الخزانة
"ميم" غادر الشياطين السيارة ، واتجهوا
الى اللنش . ثم قفزوا فيه الواحد بعد
الآخر . وعندما أغلق "احمد" نافذة اللنش
التي دخلوا منها ، اشتغل محرك اللنش
مباشرة . فابتسم "رشيد" وقال : الم اقل
لكم انه طراز حديث !!

فى تابلوه اللنش عند مقدمته ، كانت
هناك بوصلة موجهة الى "بالما" . فى نفس
الوقت كانت هناك كل التعليمات الخاصة
بجغرافية المكان . ظل "احمد" يقرأ
التعليمات حتى وصل الى نقطة تقول :

سهولة .

نظر "احمد" في تابلوه اللنش ، وقال :
ان المسافة تتجاوز الخمسمائة كيلو !!
فقال "عثمان" : هذا يعنى اننا سوف
نصل قبل ظهور النهار . وقد تكون هذه
مشكلة !

رد "احمد" : ليست مشكلة كما تظن .
نستطيع ان نبقى بقية الليل في اللنش .
انها سوف تكون ليلة بحرية رائعة !!
قال "رشيد" : ارجو الا يعطلنا شيء .

وان نقطع رحلتنا في بساطة !!
ولم يكد ينتهى من جملته ، حتى ارتج
اللنش بشدة ، مما جعل الشياطين يتشبثون
بجدران اللنش المجهزة لذلك . فامسك كل
منهم باقرب حلقة اليه . وقال "خالد" : هل
هى سمكة بحرية ضالة !!

وقال "احمد" : لعلها شيء آخر . فنحن
الآن فى سباق مع عصابات المافيا !!

سال "باسم" : ماذا تقصد !

رد "رشيد" : لعل هناك من يتبعنا !
ومرة أخرى ، ارتج اللنش بشدة ، حتى
تصوروا انه من الممكن ان يتحطم !!





صراع في الأعماق !

ضغط "أحمد" زرا في تابلوه اللنش .
فلمعت شاشة الردار الصغيرة الموجودة
أمامه . ولم يظهر على الشاشة سوى علامة
سوداء . هي عبارة عن صورة كاملة لما يدور
تحت اللنش . فقد كانت هناك سمكة ضخمة
سوداء اللون ، تبتعد عن اللنش . ثم تعود
فتصطدم به .

قال "خالد" : لا اظن انها سمكة عادية !!
رد "رشيد" : انها تبدو كسمكة قرش
ضخمة !

غير أن "أحمد" قال : ان التعليمات تشير
الى نوع الاسلحة في اللنش . ولاشك أن
هناك قاذفات صواريخ مائية . هيا بنا نرى !

حرك يدا صغيرة في تابلوه اللنش .
فخرج من التابلوه شيء صغير الحجم .
أخذ طريقه الى حيث الجسم الأسود الذي
يصطدم بأسفل اللنش . وعلى شاشة
الردار ، كانت تظهر كل التفاصيل . أصاب
الصاروخ الجسم الأسود . لكنه ارتد دون
أن يصيبه شيء .

قال "أحمد" سريعا : انه ليس سمكة
حقيقية انها خدعة . ويبدو أننا مطاردون
فعلا !

علق "عثمان" : هل يمكن أن نكون
مطاردون فعلا ؟

رد "أحمد" : لم لا . اننا في حالة صراع
حول مذكرات هامة . سوف يقع صراع مع
عصابات المافيا . المنتشرة في أماكن كثيرة
من العالم . من أجل المذكرات التي تحمل
ثروة ..

ولم يكمل "أحمد" كلامه فقد ارتج اللنش

بشدة مرة ثانية . وعلى شاشة الردار كانت السمكة السوداء لا تزال تصطدم باللنش . قال " احمد " :

- ينبغي ان نفحص الى الاعماق . ان ذلك سوف يعطينا فرصة أكبر لكشف غموض الموقف ! قرأ " خالد " التعليمات ، ثم ضغط زرًا في التابلوه . ولم تمض دقائق حتى كان اللنش يأخذ طريقه الى عمق الماء . وكان الزجاج المصفح في نوافذ اللنش ، يكشف كل شيء حولهم . في نفس اللحظة ، كانت السمكة السوداء لا تزال تطارد اللنش . عاد " احمد " الى لوحة التعليمات وقرأ تسليح اللنش من جديد ، ثم نظر الى التابلوه . كانت هناك قبضة حديدية بارزة . أمسكها بيده ثم حركها .

سال " عثمان " : اى نوع من السلاح هذا !

رد " احمد " : انظر الى جوانب اللنش



كان أحمد ، ومحمد ، وعبد الرحمن ، وهم يترقبون بشدة ، وهو يترقبها ان يبتعد ، وهو يترقبها ان يبتعد ، وهو يترقبها ان يبتعد .
الذي يترقبها ان يبتعد ، وهو يترقبها ان يبتعد ، وهو يترقبها ان يبتعد .

حرارتها ، حتى تصهر الجسم العدو . وهذا ما فعلته . ان السمكة السوداء ، ليست سمكة حقيقية ، ولكنها خدعة في شكل سمكة . لقد اصطدمت بنا عدة مرات في محاولة لاغراقنا . لكن الرماح استطاعت أن تصهر جدران السمكة المزيفة ، وتغرقها . والمياه التي تلوثت . هي دليل الهزيمة !! كان اللنش قد اقترب من القاع . فقال "احمد" : هذا يكفي . وهذا ارتفاع كاف ، ليجنبنا الصدام مع أى احد !! كان "خالد" يجلس الى عجلة القيادة ، وخلفه يجلس بقية الشياطين . قال "عثمان" : ما يدهشنى كيف تكون مراقبين !!

ابتسم "احمد" وقال : ما رايك فى كوب من الشاي . ان اللنش مجهز بكل شىء . فقط اضغط زر الشاي . فيظهر لك الكوب !! ضغط "عثمان" زر الشاي ، فخرج كوب

وسوف ترى !

أسرعت عيون الشياطين الى جوانب اللنش تراقب ما يحدث . كانت هناك رماح من الصلب تخرج من جوانب اللنش ، وكأنها زعانف سمكة غريبة . فى نفس الوقت كانت السمكة السوداء تقترب من اللنش فى عنف . لكنها اصطدمت بالرماح الحديدية ، والتصقت بها فجأة اخذت الرماح تغوص فى جسم السمكة . ثم تحولت المياه الى لون احمر . اعاد "احمد" القبضة . الحديدية فتراجعت الرماح وقد خلفت وراءها السمكة السوداء التى اخذت تهوى الى قاع البحر . كان الشياطين يراقبون ذلك كله فى دهشة .

سال "رشيد" : ماذا حدث !!

تنفس "احمد" بعمق ، ثم قال : ان الرماح الحديدية التى خرجت من جوانب اللنش ، بها خاصية غريبة . فاذا استعصى عليها أى جسم يقابلها ، ارتفعت درجة

ساخن . قدم الشاي لبقية الشياطين . في الوقت الذي تاهب فيه "أحمد" للإجابة على تساؤل "عثمان" .. قال "أحمد" :

- من المؤكد أنه منذ عرف زعماء المافيا بحكاية المذكرات التي كتبها "فورميو" العجوز . والمكان حول "بالما" ، أصبح ميدانا من ميادين المعارك . وكل من يدخله ، سوف يتعرض للهلاك . سواء جاء من أجل المذكرات ، أو من أجل السياحة . فالماقيا لا يهتمها من يكون . يهتمها فقط الا يصل احد الى "فورميو" !!

علق "رشيد" : هذا يعني اننا سوف نلاقى الكثير قبل أن نصل الى "فورميو" !! رد "أحمد" : طبعاً ، وعلينا أن نكون جاهزين لذلك !!

فجأة . اظلمت الدنيا وانسحب الضوء من اللنش . وشمل المكان نوع من الصمت فما حدث كان مفاجأة للشياطين . لكن اللنش



مررت ابيسة السوداء تغريم من اللنش في عتف . لكنها اصعدت بالرياح الصاعدة .
والشفقت على هذا الخشب الرماح توجس في جسد الشيطان . ثم تحولت الى
اللون احمر

كان لا يزال مندفعاً بقوة . همس "عثمان" :
هذا لغز . لقد انطفأ النور ، ومازال اللنش
مستمراً !!

ثم اضاف بعد لحظة : كان يجب ان
يتوقف !!

رد "احمد" : ربما تكون هذه تجهيزات
خاصة باللنش !!

سال "عثمان" : كيف وما معناها . هل
نكون قد وقعنا في كمين ؟!

قال "رشيد" : لقد قلت من البداية ان
الlnش مجهز بطريقة حديثة جداً . وسوف
تحدث اشياء لا نعرفها ، لكنها في النهاية في
صالحنا !!

فجأة اهتز اللنش هزة عنيفة ، ثم لمعت
شاشة الرادار . كانت هناك غواصة
متوسطة الحجم تمر في سرعة . وعندما
اختلفت الغواصة . عاد الضوء من جديد
التفت أعين الشياطين في دهشة وهمس

"عثمان" : غواصة !

ابتسم "احمد" وقال : سوف نقابل الكثير
في طريقنا الى "فورميو" !!

وقال "رشيد" : ان اللنش مجهز بأجهزة
تعمل اوتوماتيكياً ، عندما ترصد عدوا .
وانقطاع النور ، جاء نتيجة رصد أجهزة
الlnش للغواصة !!

كان الشياطين يشعرون بالأمان ، بعد ان
وضحت لهم تجهيزات اللنش الغامضة .
ولذلك بدءوا يبحثون عن امكانات جديدة
فيه . اتجه "احمد" الى الخزانة ، وكرر
حرف "ميم" فانفتحت وبداخلها وجد كراسة
معلومات خاصة باللنش . كان كل شيء
هادئ الآن . اللنش يتقدم باكثر من مائة
وخمسين كيلو في الساعة . ولم يظهر عدو
جديد . ولذلك ، فقد انقضت الساعات
سريعة . وعندما اضيئت لمبة حمراء امام
"خالد" ، عرف انهم قد اقتربوا من

موقع فندق "بالما".

ثم قال : من حسن الحظ اننا قريبون منه !!

سأل "عثمان" : ماذا سوف نفعل باللفش !!

رد "أحمد" : سوف يختفى حالا !!
ثم رفع جهازا صغيرا في يده . وقال :
"روموت كونترول" . انه جهاز تحكم في
اللفش عن بعد . وتصل مسافته الى اكثر من
كيلو متر !!

ظهرت الدهشة على وجه "عثمان" ثم
ابتسم وقال : انه معجزة !!

قال "أحمد" : بالتأكيد معجزة العلم !!
وبسرعة . كانوا يصعدون الى
الشاطيء . وجه "أحمد" جهاز التحكم الى
اللفش . ثم ضغط زرا فيه . فأخذ اللفش
يبتعد شيئا فشيئا . حتى ابتعد الى اكثر من
نصف كيلو متر . ضغط "أحمد" زرا آخر .

الشاطيء .

قال : امامنا نصف كيلو فقط ونصل الى
"بالما" !

قال "أحمد" : علينا ان نبحث عن مكان
امن . ونرسو فيه . ثم نذهب الى فندق
"بالما" !!

بعد قليل . كانت شاشة الرادار تنقل
صورة كاملة للمكان . لم يكن يظهر احد .
نقال "خالد" : هل نصعد الآن !!
رد "أحمد" : نعم .

حرك "خالد" ذراعا في التابلود . فأخذ
اللفش يصعد من عمق الماء الى السطح !
في نفس اللحظة التي كانت شاشة الرادار
توضح لهم كل شيء خارج اللفش . وعندما
وصلوا الى سطح الماء . كان الليل يغطي
كل شيء . ولم يكن يسمع سوى صوت
ارتطام الامواج الهادئة بالشاطيء اخرج
"أحمد" خريطة للجزيرة . وحدد فوقها

فأخذ يغوص . كانت نقطة لامعة في مقدمته
هي التي تظهر فقط . وعندما اختفت ، عرف
الشياطين انه أصبح في اعماق الماء . حدد
"احمد" فندق "بالما" ، وهو يهمس : من
حسن الحظ اننا وصلنا في الظلام !!
تقدموا بخطى حذرة . كان "احمد" في
المقدمة ، وخلفه "رشيد" ، ثم "عثمان" ،
واخيرا "خالد" . همس "احمد" : علينا ان
نتوقع هجوما في اية لحظة !!

فجأة ، سمع الشياطين صوتا يهتف : من
القادم هناك !!

ترفق الشياطين وكانوا يفكرون في هذه
اللحظة : من يكون السائل ؟ تقدموا مرة
اخرى فجاء الصوت من جديد : من هناك !!
رد "احمد" بصوت واثق : سائحون في
زيارة للجزيرة !!

فجأة ، ظهر عملاق ضخمة ، يحمل على
كتفه بندقية . وفي حزامه مسدس غريب

الشكل . قال :

من اين انتم !!

رد "احمد" : من "كاستيلون" !!

قال العملاق : هل تعرفون اين انتم !!

رد "احمد" : نحن في جزيرة

"مايوركا" . وفي مدينة "بالما" !

هز العملاق راسه ، ثم قال : انتم تسبرون

في منطقة ممنوعة . فهذه حديقة قصر السيد

"فورميو" !!

كانت مفاجأة للشياطين . وكانت فرصة

في نفس الوقت يجب الا يضيعونها .

سال العملاق : الى اين !!

رد "احمد" : الى فندق "بالما" !

قال بصوت خشن : اذن ، لابد من الاتجاه

الى الطريق الاخر !

اخفى "احمد" ابتسامته ، كان قد قرر

قراراً ، وقال : نحن لا نعرف اى طريق

ياسيدى !

تقدم "احمد" من العملاق ، ثم نزع
مسدسه . أخذ يقلب فيه ، ثم لمعت عيناه
وهو يقول : انه مسدس اشعة !!

ابتسم "خالد" وهو يقول : سوف تمتلك
متحفاً للأشياء النادرة . فعندك رأس الثعبان
وهذا هو المسدس الاشعاعي الجديد !!
كتم الشياطين ضحكهم .

وقال "احمد" : ينبغي ان ينام عزيزنا
العملاق اطول فترة ممكنة !

بهدوء ، تقدم "عثمان" وغرس في ساقه
ابرة مخدرة ثانية ، ثم قال : لن يستيقظ قبل
يومين !

واخفى الشياطين ضحكهم من جديد .
وقال "احمد" : هذه فرصة نادرة . ونحن
سعداء الحظ ، ان نجد انفسنا هنا . وان
نبدا مغامرتنا قبل موعدها . ان علينا الآن .
ان نستمر . كي التوجه فوزا الى القصر .

ان سرى فيها المخدر . نظر العملاق اليهم
في دهشة . لكن نظريته لم تستمر . فقد
انتشر المخدر في جسده . فتراخت ذراعاه ،
ثم تدحرج على الارض ، وراح في ثبات
عميق . نظر "احمد" الى "عثمان" وقال :
لقد انقذت الموقف تماما ، بتصرفك !!
ابتسم "عثمان" وهو يقول لقد كنت
انتظر استخدامه للمسدس . فلم يكن امامه
سواه !!





ثم وضعها في أذنه واستمع . لمعت عيناه
في ظلمة الليل . اخذ يستمع . ثم همس :
لقد اعطت الاجهزة انذارها . وعلينا ان
نكون داخل القصر قبل ان يطلع النهار والا
انكشفنا !!

ان الصدام ضروري . فاستعدوا !!

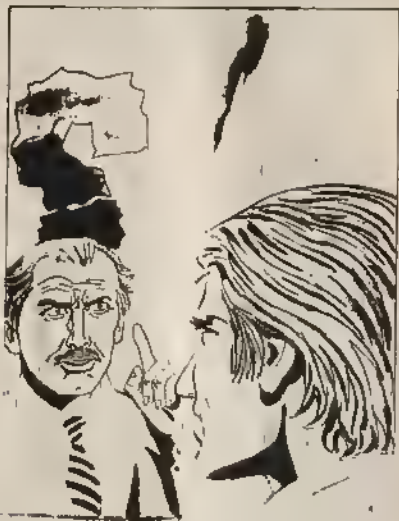
وان نكمل مهمتنا !

سكت لحظة ثم اضاف : اننا في سباق مع
عصابات المافيا . والوقت السليم هو اهم
العوامل في تحقيق الهدف ! وبسرعة تقدمت
المجموعة في اتجاه القصر . فقد عرفوا
الاتجاه السليم . عندما قال العملاق ان
عليهم ان يتجهوا الى الاتجاه الآخر . كانت
الحديقة مزروعة جيدا . ولذلك . فقد كانت
طرقها ممهدة . مما جعلهم يسرعون في
مشيهم . انقضت نصف ساعة . لكن فجأة
رفع " احمد " يده . فتوقفوا . همس : ينبغي
ان نكون حذرين . فالمؤكد ان هناك اجهزة
انذار . وسوف تعطي انذارها قبل مدة
كافية !!

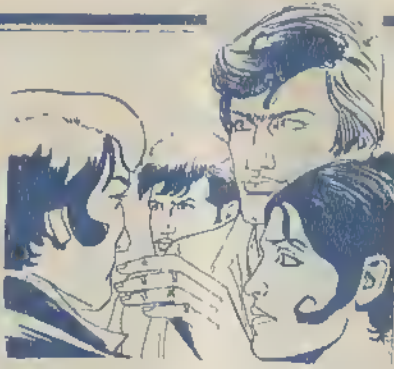
جذب الثعبان من حزامه . ثم ضغط زرا
في راسه . ووجهه في اتجاه القصر لمعت
عين الثعبان فقال هناك شيء ..
أخرج السماعة الدقيقة من اذن الثعبان .

ثم تقدم في نشاط ، وبخطى واسعة .
فجأة ، رفع يده من جديد . فتوقفت
المجموعة . أخرج جهاز الكشف من حقيبته
السرية . ثم وجهه في اتجاه القصر وكشفت
الاشعة التي اصدرها الجهاز منظرا رهيبا
كانت هناك مجموعة كبيرة من الرجال
المسلحين . وامامهم قائدهم الذي كان
يعطيهم التعليمات . ثم وجه رأس الثعبان
تجاههم ، ثم بدا يسمع . كان يخترن كل
التعليمات في ذاكرته . وعندما تفرق
الرجال . نظر الى الشياطين وهمس : انهم
يغطون المساحة تقريبا . فقد تفرقوا في كل
مكان .

انتظر لحظة قبل ان يقول : لكننا
نستطيع ان نتقدم من مكان آخر . فهناك نفق
تحت الماء وله باب يوصل الى داخل القصر
كما سمعت ان الباب مغلق . هناك حراسة



اتجهت اليه . لكن ذلك لا يجعلنا نتردد .
فنحن نستطيع ان نفتح الباب ، وان نتغلب
على الحراس . وبذلك نكون داخل القصر
فعلا !!



مسدود !!

قال "أحمد": لا اضن . فلابد ان هذا
الحائط يتحرك !!..

اقتربوا اكثر . وعندما توقفوا امام
الحائط ، ضغط "أحمد" زرا في تابلوه
اللنش ، فخرجت حزمة من الأشعة مندفة
الى الحائط . ولم تمر ثوان . حتى كان
الحائط ينهار في هدوء وكأنه مصنوع من
مادة غير الحجر . تقدموا ، حتى تجاوزوه .

وبسرعة غيروا اتجاههم ، واخذوا اتجاه
اللنش وفي هذه المرة جروا بسرعة .
فالوقت أصبح هو العامل المهم . عندما
وصلوا الى الشاطئ ضغط "أحمد" جهاز
التحكم . ومرت دقائق ، ثم ظهر اللنش فوق
سطح الماء . ضغط "أحمد" زرا آخر .
فاقترب اللنش من الشاطئ . وقفزوا فيه
بسرعة . ثم ابتعدوا مسافة كافية ، ثم
غطسوا تحت الماء . حدد "أحمد"
بالبوصله اتجاه باب النفق . ورفع "خالد"
سرعة اللنش حتى يكسبوا الوقت . كانت
شاشة الرادار تكشف لهم كل شيء . وعندما
اقتربوا من النفق ، اتجهوا اليه مباشرة . ثم
دخلوه . همس "أحمد": اهبط بسرعة .
حتى لا نفاجأ !!

كان اللنش يندفع بهدوء وهو يمر من نفق
عريض . ظل يتقدم ، حتى ظهر امامهم حائط
حجري قال "عثمان": يبدو ان النفق

عندما وضعوا أرجلهم على الرصيف ،
وجه "أحمد" رأس الثعبان فى اتجاه
مستقيم امامه فلمعت عينا الثعبان . أخرج
السماعة ووضعها فى أذنه وتسمع . جاءت
اصوات رجال . كان أحدهم يقول : لا اظن ان
أحدا يعرف النفق !!

رد آخر : من يدرى . انه الاحتياط !
قال ثالث : لكن السيد "فورميو" ليس
هنا !!

سال الاول : أين ذهب !!
رد الثالث : لا أحد يدرى . فهو يتحرك
بشكل سرى . ولا يعرف أحد أين هو الا
السيد "بيتر" !!

نظر "أحمد" الى الشياطين ثم نقل لهم ما
دار من حديث فقال "خالد" هامسا : اذن
علينا بالبحث عن السيد "بيتر" !
قال "أحمد" بسرعة : لن نستطيع تحقيق
ذلك ، الا اذا كنا منهم !!



فظهر امامهم رصيف أنيق ، وقد زرعت
جوانبه بالخضرة . وقبل ان يغادروا
اللنش ، ضغط كل منهم زرا فى الجهاز
الصغير الذى يحمله تحت ذراعه . والذى
يمنع الجسم من اصدار أى ذبذبة ، يمكن
تسجيلها بأى جهاز .

همس "رشيد" : هذه ليست مسألة
صعبة !!

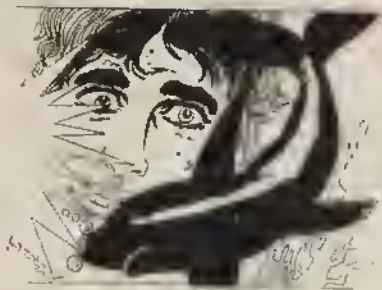
أسرع الشياطين يصعدون درجات
الرصيف . وعندما اقتربوا من نهايته .
رقدوا على الأرض . فقد كانت أصوات
الرجال أكثر قربا . كان المكان بلا ضوء
يكشف شيئا . وكان هذا في صالح
الشياطين كانت أصوات أقدام الرجال
تقترب . واستطاع "أحمد" أن يعرف عددهم
من وقع خطواتهم . كانوا خمسة رجال .
أخرج كل واحد من الشياطين كرة دخان
صغيرة ، واستعدوا . عندما اقتربت
أصوات الأقدام أكثر . قذفوا كرات الدخان
في اتجاههم . ولم تمر دقيقة . حتى ارتفعت
أصوات السعال ، واستطاع الشياطين أن
يتخلصوا منهم . بعد أن أخذ كل واحد من
الشياطين ملابس أحد الرجل . وبسرعة



منهم اتجه إليه أحمد مباشرة وسأله : أين أحد السيدات ؟

نظر له الرجل في دهشة ، وقال : ماذا
تريد من السيد "بيتر" !!
قال "احمد" بثبات : معى رسالة خاصة
من فرقة النفق !!
لمعت عينا الرجل وقال بعد لحظة :
اتبعنى !

ثم عاد الى القصر ، وخلفه "احمد"
مباشرة ، بينما كان الشياطين ابعد قليلا .
وعند نهاية السلم ، توقف الشياطين . بينما
كان "احمد" يتجاوز الباب خلف الرجل ،



لبسوها . وتقدموا في نشاط . وكانهم حرس
حقيقي للسيد "فورميو" .
بعد قليل ، ظهر مبنى القصر الابيض
اللون . كانت هناك حركة نشطة لكن ذلك لم
يجعل الشياطين يترددون . فقد تقدموا من
القصر في حماس . وعندما صعدوا الدرجات
الاولى من الدرج المرتفع . كان احد الرجال
يقرب منهم . اتجه اليه "احمد" مباشرة
وساله : اين اجد السيد "بيتر" !!



فأما ظهر رجل آخر، كان في حدود الخمسين، عيناه ثاقبتان، نظراته حادة، يبدو
والسيف، نظروا أحمد لحظة، فأخفى أحمد أفكاره تحت ابتسامة هادئة
فإن الرجل متسانلا = ماذا تريد ١٩

كان باب القصر ضخما جدا . وخلفه صالة
واسعة دائرية . ثم سلم يتجه الى الطابق
الثاني . اتجه الرجل الى مكتب على يمين
الصالة . ثم نظر لـ "أحمد" قائلاً : انتظر
لحظة !

ثم اختفى الرجل ، بينما انهمك "أحمد"
في مراقبة المكان جيدا فجأة فتح الباب
وظهر رجل آخر . كان في حدود الخمسين ،
عيناه ثاقبتان . نظراته حادة . تبدو
كالسيف . نظر لـ "أحمد" لحظة . فأخفى
"أحمد" أفكاره تحت ابتسامة هادئة . قال
الرجل متسانلا :

ماذا تريد ١٩

كانت الإجابة حملا ثقيلًا . فقد فكر
"أحمد" بسرعة : إذا لم يكن هذا هو
"بيتر" ، فإن الشياطين سوف يسقطون في
أيديهم !!

قال بثقة وصوت بارد : لدى رسالة الى
السيد "بيتر" !!
اهتزت ملامح الرجل . لكنه عاد الى
هدوئه بسرعة ، وقال : الا تعرف السيد
"بيتر" !

دارت الدنيا بسرعة حول "احمد" . فقد
تخيل في ثوان معدودة ، ان كل شيء قد
انتهى وان المغامرة قد فشلت . وان
الشياطين قد انتهوا . فلم يكن الرجل
الواقف امام "احمد" هو "بيتر" انه
مساعد "كوبر" ولم تكن هذه هي نهاية
المغامرة ...

بقية المغامرة العدد القادم



المغامرة القادمة "القصر الأبيض"

خرج الشياطين للحصول على مذكرات زعيم
المافيا القديم «فورميو» ، والتي تكشف كل أعمال
واساليب العصابات الأخرى . بعد ان قرر
الاعتزال ، لقد كانت حربا بين الجميع لكن
الشياطين ، استطاعوا بذكاؤهم ، ان يحققوا
انتصارا .. ضخما . ان مغامرة «القصر الأبيض»
واحدة من اعنف مغامرات الشياطين . فهي لم
تكن مع عصابة واحدة ، بل كانت صراعا مع
الجميع على شاطئ جزيرة «مايوركا» .

الشياطين الـ ١٣ في مغامرة من اكبر
مغامراتهم قوة وصعوبة .. اقرأ معنا تفاصيل هذه
المغامرة الشيقة .. العدد القادم .



إسحاق



أبو حبيب



مستشار



الحظوظ



المرشدات



كان على الشياطين ان يذهبوا الى جزيرة «مايوركا» حيث يعيش العجوز «أورميو»، فقد كتب مذكراته التي تمثل أسراراً هامة تكشف كل عصابات المافيا في العالم، وكان على الشياطين ان يصلوا على هذه المذكرات .
 ترى هل يتجعون في تحقيق ذلك ؟
 اقرأ تفاصيل المغامرة المثيرة داخل العدد

هذه المغامرة
 "قنابل
 الدخان"!